

## **Komunikat nt. prac Zespołu ds. digitalizacji (Min. Kultury i Dz. Narodowego)**

W kwietniu 2006 r. przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego powołany został na 4-letnią kadencję Zespół ds. digitalizacji. W skład zespołu weszli:

Bożena Bednarek-Michalska – UMK

Nikodem Bończa-Tomaszewski – MKiDN

Joanna Cicha – MKiDN

Ewa Dobrzyńska-Lankosz

Dorota Folga-Januszewska – Muzeum Narodowe,

Mirosław Górny – UAM,

Agnieszka Jaskanis – Państwowe Muzeum Archeologiczne,

Tomasz Makowski – BN,

Ewa Potrzebnicka – BN,

Kazimierz Schmidt – Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych,

Teresa Szymorowska – Książnica Kopernikańska,

Hubert Wajs – Archiwum Główne Akt Dawnych.

Szefem Zespołu jest Tomasz Makowski.

Zespół został powołany w celu planowania i koordynacji oraz udostępniania zasobów dziedzictwa kulturowego i dorobku naukowego za pośrednictwem sieci teleinformatycznych. Zespół jest organem pomocniczym Min. Kultury i Dz. Narodowego.

Do zakresu działalności Zespołu należy:

1. wypracowanie jednolitej strategii digitalizacji dziedzictwa kulturowego i dorobku naukowego w Polsce, bez względu na status prawny bądź miejsce przechowywania obiektów,
2. opracowanie wspólnych, jednolitych wymagań, dotyczących digitalizacji, udostępniania i przechowywania materiałów cyfrowych, obejmujących materiały przechowywane w archiwach, bibliotekach i muzeach,
3. integrację działań podejmowanych przez biblioteki, muzea, i archiwa w zakresie digitalizacji dziedzictwa kulturowego.

Pośród najpilniejszych zadań jest opracowanie rządowej strategii, powołanie grup roboczych do opracowania wspólnych standardów technicznych i metadanych, powołanie wspólnej platformy do wymiany informacji o podjętych pracach digitalizacyjnych.

W związku z tym powołane zostały następujące grupy robocze:

**Zespół roboczy ds. standardów metadanych w kolekcjach cyfrowych** (mający za zadanie ustalenie standardów metadanych dla różnych digitalizowanych obiektów),

**Zespół roboczy ds. standardów technicznych digitalizowanych obiektów** (mający za zadanie ustalenie standardów dla różnych obiektów digitalizowanych, a także opracowanie koncepcji długotrwałego przechowywania obiektów zdigitalizowanych),

**Zespół roboczy ds. platformy wymiany informacji o digitalizowanych obiektach** (mający za zadanie opracowanie koncepcji wymiany informacji pomiędzy instytucjami digitalizującymi w celu uniknięcia dublowania prac),

**Zespół roboczy ds. opracowania strategii digitalizacji w Polsce** (mający za zadanie stworzenie projektu polskiej strategii digitalizacji, opracowania systemu finansowania digitalizacji w Polsce, a także opracowania koncepcji łączenia rozproszonych inicjatyw digitalizacyjnych).

Zespół powierzył Marii Werde opracowanie projektu instrukcji MARC21 dla rękopisów oraz Agacie Pietrzak – przygotowania instrukcji dla dokumentów ikonograficznych.

Przyjęto też uchwałę o rekomendowaniu przez Zespół formatów MARC21 i DublinCore jako właściwych dla metadanych obiektów digitalizowanych, a także zgłoszenia do MKiDN celowości utworzenia programu operacyjnego „Tworzenie zasobów cyfrowych dziedzictwa kulturowego i dorobku naukowego”. Zespół ustalił także, że publiczne środki nie powinny być przekazywane na finansowanie digitalizacji obiektów nie zachowujących standardów metadanych oraz technicznych.

*Oprac. E. Lankosz  
3.11.2006 r.*